

LA PARENTALITE EN SITUATION INTERCULTURELLE

17-18/11/2025

ADDCAES

Association créée en 1981 à la demande des services de l'Etat de Savoie pour **coordonner les actions auprès des personnes étrangères sur le territoire.**

OBJECTIFS: Soutenir, mettre en œuvre et développer des actions afin de contribuer à l'intégration des immigrés et de leurs familles, à l'accès aux droits et à l'égalité des chances.

L'ADDCAES est un centre ressources spécialisé sur les migrations et l'interculturalité qui propose DEUX TYPES DE SERVICES:

- **ACTIONS AUPRÈS DES PUBLICS ÉTRANGERS** (demandeur.es d'asile, bénéficiaires de la protection internationale, jeunes majeur.es, femmes, postulant.es à la nationalité française, accès aux droits pour les personnes étrangères et leurs familles)
- **ACTIONS AUPRÈS DES PROFESSIONNEL.LES** (service juridique en droit des étranger.es, service juridique dédié aux employeur.es de Savoie, formations, interprétariat, consultations de psychologie transculturelle, centre ressources migrations et interculturalité)



OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Définir le champ de l'interculturalité
- S'interroger sur les cadres culturels de référence de chacun.e
- Appréhender la parentalité en situation interculturelle
- S'outiller pour adapter les modalités d'intervention



PLAN DE FORMATION

◉ JOUR 1

- Exploration de la notion d'interculturalité

◉ JOUR 2

- La parentalité au regard de l'interculturalité



PLAN DE FORMATION : JOUR 1

EXPLORATION DE L'INTERCULTURALITÉ



Matin

- Culture et identité
- Les termes-clés de l'interculturalité
- Les obstacles à la relation

Après-midi

- La rencontre interculturelle
- Des outils pour la rencontre interculturelle



CADRE DE SECURITE

- Je m'engage à respecter l'anonymat des situations évoquées
- Je m'exprime en mon nom en toute légitimité
- J'accueille d'autres points de vue et ressentis que les miens
- J'équilibre mes interventions en lien avec le groupe
- Je suis à l'écoute de mes besoins et m'autorise à y répondre



LA CULTURE

Définition

« La culture, dans son sens le plus large, est considérée comme l'ensemble des traits distinctifs spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social.

Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances » UNESCO*

*Issue de la déclaration de Mexico sur les politiques culturelles, en 1982

La signification couramment donnée en anthropologie se réfère à un groupe ou à un peuple. Elle correspond à une structure complexe de connaissances, de codes, de représentations, de règles formelles ou informelles, de modèles de comportement, de valeurs, d'intérêts, d'aspirations, de croyances, de mythes, interdépendants les uns des autres.



LA CULTURE

Fig. 1: «L'iceberg» - un concept de culture



LA CULTURE

- Commune à un groupe donné
- Imprègne toutes les activités humaines
- Se transmet et évolue au fil des générations
- Contient des aspects explicites et implicites qui sont interdépendants



L'IDENTITÉ

○ Définition

L'identité est « l'ensemble organisé des sentiments, des représentations, des expériences et des projets d'avenir se rapportant à soi » (Marti, 2008).

- Se construit de manière dynamique : mouvement d'assimilation et de différenciation, d'identification aux autres et de distinction par rapport à eux (Marc, 2016).

La construction identitaire est un processus complexe :

- **identité biographique** : environnement socioculturel, éducation
- **identité d'actualisation** : actualisation des expériences de vie et de nos valeurs



L'IDENTITÉ

CULTURE DOMINANTE

CULTURE FAMILIALE



PARCOURS DE VIE
PERSONNEL

REGARD DES AUTRES



L'IDENTITÉ

CULTURE DOMINANTE

CULTURE FAMILIALE

Groupes d'appartenances primaires ou naturels

Intériorisation culturelle de l'appréhension de l'espace et du temps (rythme de vie, coutumes alimentaires, distances corporelles, gestuelle, odeurs, tonalité de la voix...)

IDENTITÉ

Groupes d'appartenances secondaires :

Fonction de socialisation, intériorisation de normes, de valeurs.
Assigne une place, une position, un rôle

PARCOURS DE VIE
PERSONNEL

REGARD DES AUTRES

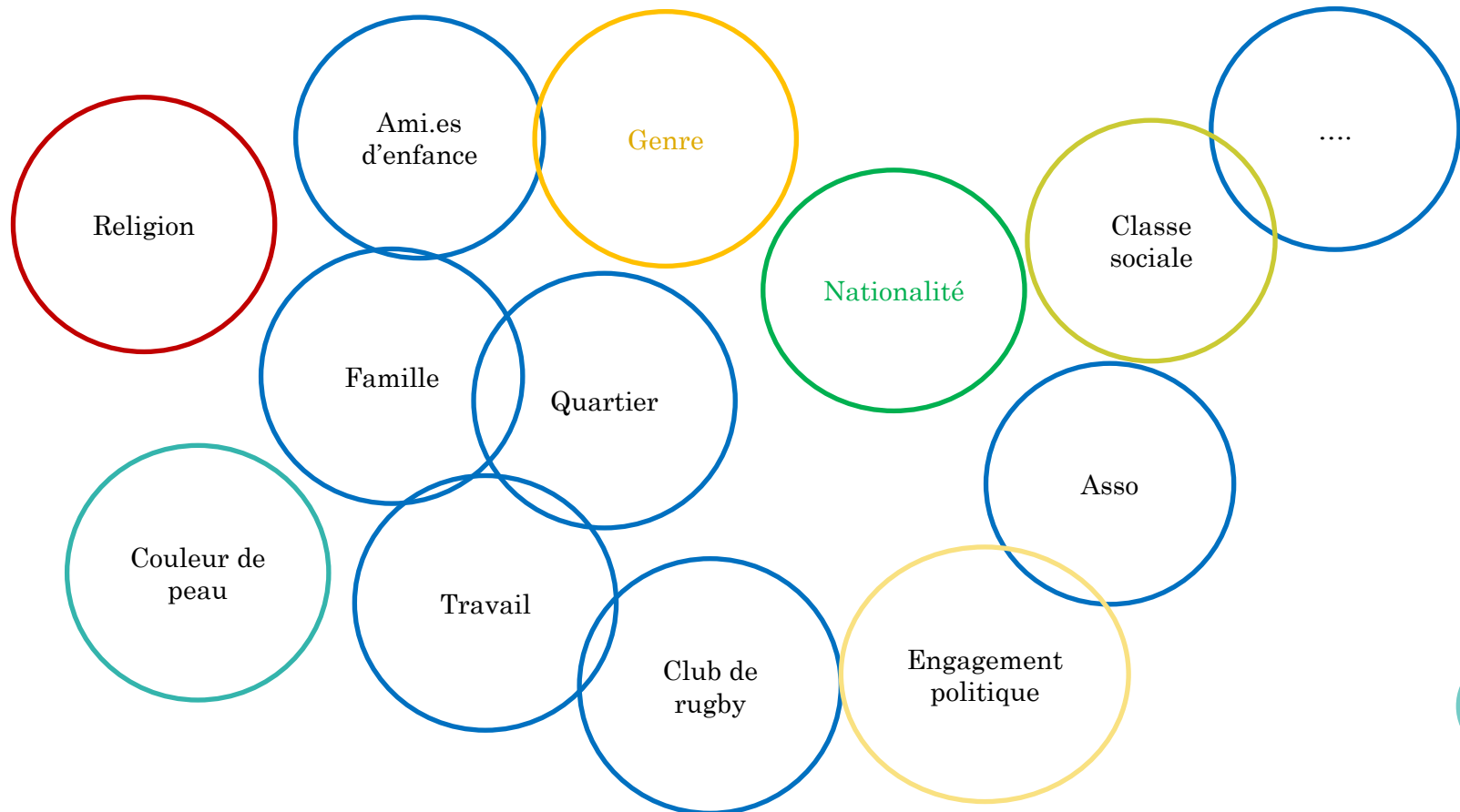
L'IDENTITÉ

Les identités situationnelles ou circonstancielles

Dimension interactive de l'identité

Identities multiples

Les groupes d'appartenances s'enracinent dans une stratification sociale (rapport de pouvoirs), dans une mémoire du groupe (ensemble d'évènement, de représentation)



L'IDENTITÉ

o Identité et culture

« Le travail social admet la valeur de l'homme, quels que soient sa race, sa religion, ses opinions politiques, son comportement... Il s'engage à respecter toutes les différences qui caractérisent les individus, les groupes, les communautés. » (Rupp, 1969).

Respect des différences = **respect de l'identité socio-culturelle avec ses multiples facettes d'appartenance** ethnique, nationale, régionale, religieuse, classe sociale,

dans une approche dynamique et non essentialiste, c'est-à-dire une **identité en évolution** et en changement au cours des années de vie dans le pays d'accueil.

Spécificité des expériences liées aux trajectoires migratoires ou à l'exil politique; ces deux situations, ces deux statuts avec tout ce qu'ils impliquent sur le plan social, juridique, économique et psychologique, engendrent des crises, des ruptures, des stratégies d'adaptation au nouveau pays qui **restructurent l'image de soi et les sentiments d'appartenance**.

Ainsi la reconnaissance de l'autre, l'étranger, le différent, passe par la **prise en compte de toutes ces dimensions allant bien au-delà de la connaissance de la culture d'origine**.

Cohen-Émérique, M. (1993). L'approche interculturelle dans le processus d'aide. Santé mentale au Québec



LES TERMES-CLES DE L'INTERCULTURALITE

Intégration :

Indique la capacité de confronter et d'échanger dans une position d'égalité et de participation : valeurs, normes, modèles de comportement, autant de la part de l'immigré que de la société d'accueil. Processus graduel par lequel les nouveaux résidents deviennent des participants actifs à la vie économique, sociale, civique, culturelle et spirituelle du pays d'immigration.

Insertion :

Se réfère uniquement aux processus concernant les sphères instrumentales, fonctionnelles de l'existence telles que l'insertion scolaire, l'insertion dans l'habitat, l'insertion professionnelle ou socio-économique. Ce processus n'implique ni l'intégralité de l'existence, ni la réciprocité de l'échange. Il peut se réaliser dans la sphère du social, en laissant intacte l'identité culturelle des individus.

Adaptation :

Processus qui se réfère plutôt au savoir-faire d'une personne confrontée à une situation nouvelle ou à un environnement nouveau. Capacité de l'immigré à entrer dans des structures préexistantes et en utiliser les moyens.

LES TERMES-CLES DE L'INTERCULTURALITE

Acculturation :

C'est l'ensemble des phénomènes qui résultent d'un contact continu et direct entre des groupes d'individus de cultures différentes et qui entraînent des changements dans les modèles culturels initiaux de l'un ou des deux groupes. Ces phénomènes sont très complexes, dynamiques, c'est un processus en cours de réalisation.

Assimilation :

Processus qui conçoit les rapports entre les migrants et la société d'accueil sur la base d'un passage unilatéral : conformisation à des modèles de comportement de la société d'accueil qui s'imposent à la personnalité du migrant, l'obligeant à se dépouiller de tout élément culturel propre (déculturation et dépersonnalisation).

Socialisation :

Processus à travers lequel la culture d'une société est transmise à la nouvelle génération. Il se produit en même temps que la construction de sa propre identité personnelle. L'enfant apprend à se regarder comme les autres le regardent et à reconnaître les rôles des autres.

LES TERMES-CLES DE L'INTERCULTURALITE

Ethnocentrisme :

C'est le terme technique pour cette vue des choses selon laquelle notre propre groupe est le centre de toutes choses, tous les autres groupes étant mesurés et évalués par rapport à lui. Chaque groupe pense que ses propres coutumes sont les seules bonnes et s'il observe que d'autres groupes ont d'autres coutumes, celles-ci provoquent son dédain.

Altérité :

Ce qui est autre. Reconnaissance de l'autre dans sa différence, qu'elle soit ethnique, sociale, culturelle ou religieuse..

Multiculturalité :

Coexistence de plusieurs cultures dans un espace défini.



LES TERMES-CLES DE L'INTERCULTURALITE

INTERCULTURALITE

« Ensemble des processus (psychiques, relationnels, groupaux, institutionnels, etc.) générés par les interactions de cultures dans un rapport d'échanges réciproque, et dans une perspective de sauvegarde d'une relative identité culturelle des partenaires en relation »

Claude Canet, Professeur émérite Sciences Humaines, Université de Toulouse II

« Renvoie à l'existence et à l'interaction équitable de diverses cultures ainsi qu'à la possibilité de générer des expressions culturelles partagées par le dialogue et le respect mutuel. »

UNESCO - Article 4.8 de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles.

LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION

Plusieurs obstacles entrent en action dans la rencontre et la communication avec l'autre, qui sont sources de **malentendus**, d'**incompréhensions**, et qui font **échec à la relation**, qu'elle soit personnelle ou professionnelle:

- **Idées reçues, stéréotypes, croyances**, clichés= modèle « prêt à penser » et généralisation
- **Préjugés** = jugements
- **Ethnocentrisme, racisme**



LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION

- ✓ **Les jugements** : porter une appréciation sur l'autre culture en fonction de ses propres représentations. Ils empêchent de voir les intentions derrière les comportements.
Exemple : "Ils sont impolis parce qu'ils ne disent pas bonjour comme nous."
- ✓ **Les interprétations/les impressions** : Donner un sens personnel ou culturel à un comportement observé.
Exemple : "Il ne me regarde pas dans les yeux, il défie mon autorité."
- ✓ **Les comparaisons** : Évaluer l'autre culture en la comparant à la sienne. Cela crée souvent une hiérarchie implicite entre les cultures
Exemple : "Chez nous, on est plus ponctuels."
- ✓ **les étiquettes** : Coller une identité ou un stéréotype à une personne ou un groupe efface la complexité individuelle
Exemple : "Les Japonais sont réservés."
- ✓ **Les généralisations** : Tirer des conclusions générales à partir d'un cas ou d'un comportement.
Exemple : "Tous les Italiens sont bruyants."
- ✓ **Les dénis de responsabilités de nos actions** : Refuser d'assumer sa part dans un malentendu culturel. Cela empêche de s'adapter et de progresser dans la communication interculturelle.
Exemple : "Ce n'est pas ma faute s'il ne comprend pas, c'est lui l'étranger ici."
- ✓ **Les reproches** : Accuser l'autre de ne pas se comporter selon nos attentes.
Exemple : "Il ne fait aucun effort pour s'intégrer."
- ✓ **Les exigences** : Attendre de l'autre qu'il se conforme à nos normes sans discussion. Cela impose une norme culturelle dominante au lieu d'ouvrir à la diversité.
Exemple : "Il doit parler français correctement s'il veut vivre ici."
- ✓ **Les mérites** : Se sentir supérieur grâce à ses propres efforts ou qualités culturelles.
Exemple : "Nous, on a travaillé dur pour en arriver là."
- ✓ **Les sacrifices** : Ressentir ce qu'on a dû abandonner ou concéder dans une rencontre interculturelle. Peut créer du ressentiment ou un sentiment d'injustice s'il n'est pas reconnu.
Exemple : "J'ai laissé ma langue et ma culture derrière moi pour m'adapter."



LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION



On ne rencontre pas une culture mais des individus et des groupes qui mettent en scène une culture, comme le professionnel, lui-même porteur de culture, met en scène son système de valeurs et de normes dans l'interaction avec le client.

Cohen-Émerique, M. (1993). L'approche interculturelle dans le processus d'aide. Santé mentale au Québec,

Reconnaître l'autre comme semblable mais différent : c'est toute la difficulté de la rencontre interculturelle

L'obstacle de la rencontre avec l'autre, c'est moi !

Processus long, parfois difficile, qui s'apprend et parfois même contre soi-même (résistance aux changements)



LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION

La relation entre la personne professionnelle/bénévole et la personne migrante peut susciter des **CHOCS CULTURELS** lorsqu'elle atteint des zones sensibles qui remettent en question des «images-guides».

Les images-guide :

Représentations puissantes, très chargées d'affects, qui s'ancrent dans les fondements culturels de la personnalité, dans ses dimensions inconscientes



LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION

Exemples d'images guide dans les sociétés occidentales

- Place de l'individu au sein de la société
 - Société individualiste
- Représentations des rôles et statuts de la femme et des relations entre les genres;
 - Egalité entre les femmes et les hommes
- Rapport au temps;
 - Orientation vers le progrès, le projet, le futur
- Croyances et pratiques religieuses;
 - Place réduite de la spiritualité
- Représentations de la famille, des rôles
 - Famille nucléaire, monogamique
- Représentations de l'éducation de l'enfant
 - Education bienveillante, à l'écoute et pour l'autonomie de l'enfant

LES OBSTACLES A LA RELATION ET A LA COMMUNICATION

○ Zones sensibles :

- Génèrent malentendus et incompréhension
- Liées à des modèles de société qui renvoient à des archaïsmes, des anti-modèles -> forme de menace de perdre les acquis fragiles de la modernité
- Relation interculturelle conflictuelle
 - Menace de l'identité professionnelle
 - Pression à l'acculturation = violence symbolique



COMMENT DEPASSER CES OBSTACLES?



Développer des compétences interculturelles est primordial pour réussir la rencontre avec l'autre, notamment dans le champ de l'accompagnement.



COMMENT DEPASSER CES OBSTACLES?

Développer des **COMPÉTENCES INTERCULTURELLES**!

Attitude

Attitude d'ouverture, de curiosité, d'empathie, de réflexibilité, etc.

Knowledges

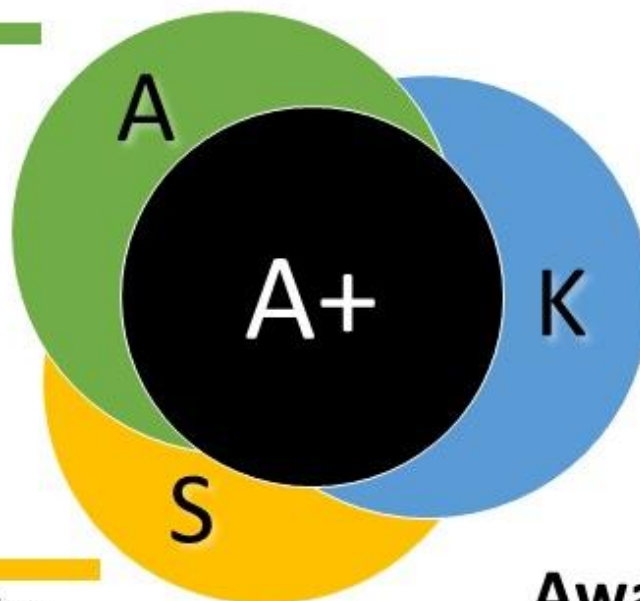
Connaissances de la culture étrangère (normes, coutumes, etc.) et de la théorie (modèles, stratégies d'action, etc.)

Skills

Aptitude de comparaison, de maîtrise des langues, d'adaptabilité, de gestion des conflits, etc.

Awareness

Prise de conscience



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

Les étapes de la rencontre interculturelle

- **Décentration**

Expliciter son propre cadre de références

- **Pénétration du système de référence de l'autre**

Questionner, Suspendre son jugement

- **Négociation, médiation**

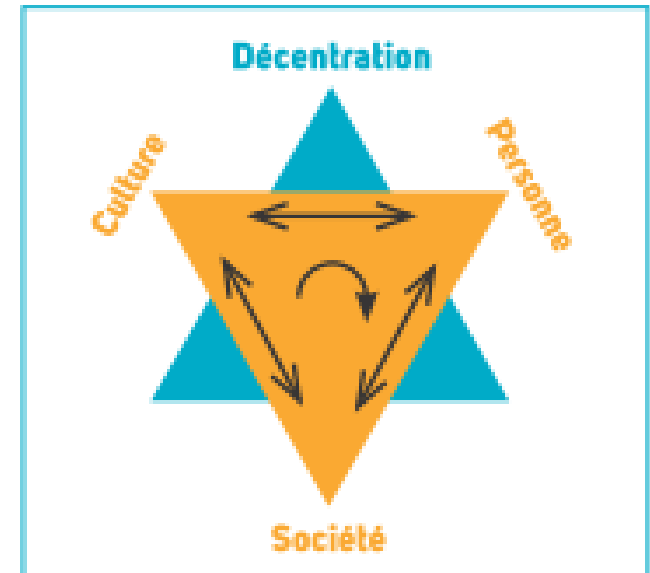


LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

UNE NÉCESSAIRE DÉCENTRATION !

Prendre une distance par rapport à soi-même pour identifier ce qui est important pour moi : avoir une meilleure connaissance de soi

➡ **accéder à une neutralité culturelle**, à une relativisation de ses propres systèmes de valeurs pour entrer en communication avec l'autre



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

UNE NÉCESSAIRE DÉCENTRATION !

- Se méfier des premières impressions : les regarder comme provisoire
- Faire émerger les images-guide : valeurs implicites, les modèles,...
- Réfléchir sur ses présupposés : évidences scientifiques, évidences puisque cela a toujours été...
- Cerner ses idéologies : quelle conception de l'intégration des personnes migrantes dans le pays d'accueil



Décrivez
l'image





○ Cérémonie du Baci, au Laos

- Le terme "Baci", issu de la langue lao, se traduit littéralement par "attacher". Cette cérémonie repose sur la croyance en l'union de trente-deux organes spirituels appelés "khwān", responsables de notre bien-être et de notre santé. Selon la tradition laotienne, des événements tels que maladies, accidents, conflits familiaux ou grands changements peuvent perturber ces organes, déséquilibrant ainsi notre santé spirituelle. Le Baci vise à rétablir cet équilibre en utilisant des fils blancs symboliques pour relier ces organes entre eux, autour de l'autel Pha Khuan.
- Durant cette cérémonie, les participants expriment leurs vœux et prières, considérés comme des engagements envers les esprits, censés se réaliser grâce à leur bienveillance. Cela rappelle l'importance de prendre soin de l'âme, de l'esprit et de maintenir l'harmonie avec autrui et la nature.

Décrivez
l'image





- **Le Kankourang, région mandingue, Sénégal**
- Garant de la sécurité des initiés à l'occasion des cérémonies de circoncision, il chasse les mauvais esprits, assure également la protection des fruits et productions agricoles, veille sur les comportements, l'environnement et généralement sur la consolidation du tissu sociale de la communauté.



Décrivez l'image



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

SUSPENDRE SON JUGEMENT :

s'en tenir aux faits, aux réalités concrètes

Décrire la situation, raconter les faits sans
INTERPRETATION, sans JUGEMENT, sans EMOTION

➡ Garant du cadre relationnel, et de la possibilité de communiquer



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

PENETRATION DU SYSTÈME DE VALEURS DE L'AUTRE

Identifier et comprendre ce qui est important pour l'autre, « rentrer dans le dedans de l'autre »

Attitude d'ouverture, curiosité personnelle, prémices au dialogue.

S'informer

Ecouter sans chercher à interpréter

Interroger le sens des mots, des valeurs

Identifier les mots clés, porteurs de valeurs fondamentales (la honte, le respect, l'honneur...)

« L'important ce n'est pas d'ouvrir les autres à la raison mais c'est de s'ouvrir à la raison des autres. » C. Lévy-Strauss



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE



PENETRATION DU SYSTÈME DE VALEURS DE L'AUTRE

Faire preuve d'empathie

Etre présent-e à l'autre, écouter avec toute notre attention, en laissant de côté les pensées et les préjugés.



Décoder les données culturelles d'autrui.



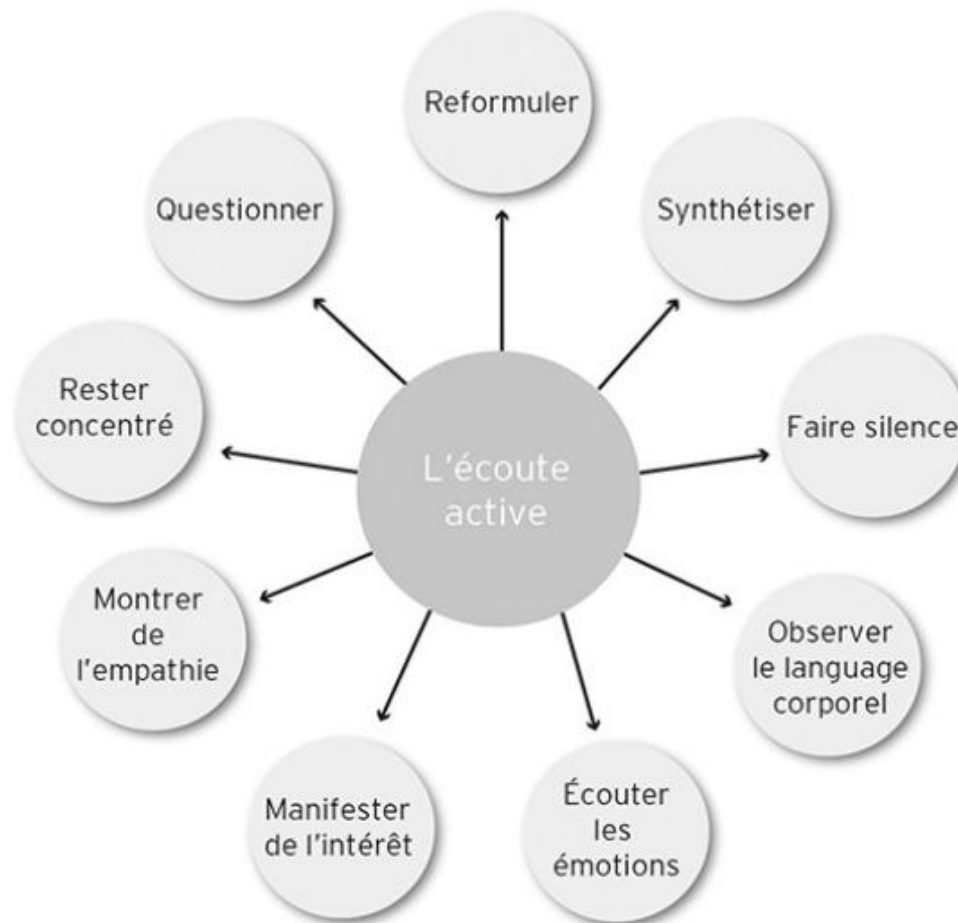
Se construire un système de valeurs à partir des cultures de référence de l'autre, construire une interaction entre la culture d'appartenance et la culture de l'autre.

« Être empathique, c'est voir le monde à travers les yeux de l'autre et ne pas voir notre monde se refléter dans leurs yeux ». Carl Rogers



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

L'écoute active



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE



◉ L'écoute compréhensive

- Laisser parler (donc se taire soi-même).
- Stimuler si nécessaire, « peux-tu en dire plus ».
- Relancer en quittant le niveau de la généralisation pour celui de la personnalisation, favoriser le témoignage et l'expression du vécu (où, quand, comment, avec qui ?).
- Reformuler et relier (rapprochement de différents éléments discontinus).
- Être sensible aux émotions éprouvées par l'autre (que ressent-il ?) et attentif à ceux réactivés en soi (qu'est-ce que j'éprouve ?).
- Clarifier et réactualiser (où en suis-je avec mon interlocuteur).



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE



NEGOCIATION/MEDIATION

C'est une démarche complexe, nommée «**négociation identitaire** » qui a pour finalité de dégager des interstices et des marges de liberté à l'intérieur desquels la coexistence est possible,

- soit en élaborant un compromis où chacun se reconnaît tout en tolérant l'autre,
- soit en créant de nouveaux modèles culturels.

Pour cela il est nécessaire de :

- Reconnaître l'autre comme un partenaire sans lequel aucune solution ne peut être trouvée
- Admettre que le changement doit avoir lieu des 2 côtés en conscience, avec un premier pas du côté des professionnel.les le plus souvent
- Identifier les zones de conflits, de turbulences interprétatives
- Identifier ce qui est non négociable chez moi ET chez l'autre : limites au-delà desquelles chaque protagoniste ne peut aller sans perdre son identité, se marginaliser, ou se mettre en faute par rapport à sa mission
- Clarifier les différences de priorités accordées à des valeurs partagées universellement, de dégager les interstices possibles, de travailler sur les marges des uns et des autres

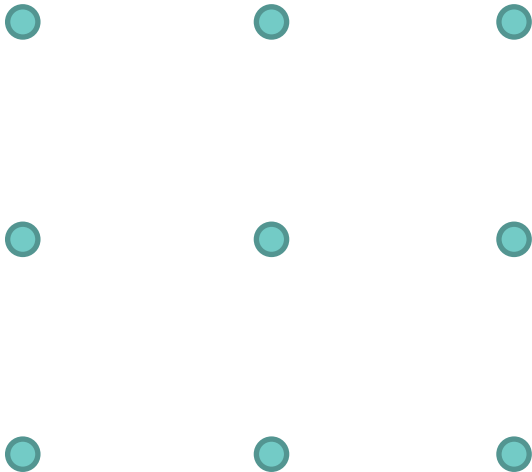
Une négociation réussie permet :

- De préserver et respecter autant son identité que celle de l'autre
- De confirmer tant chez soi que chez l'autre une identité positive



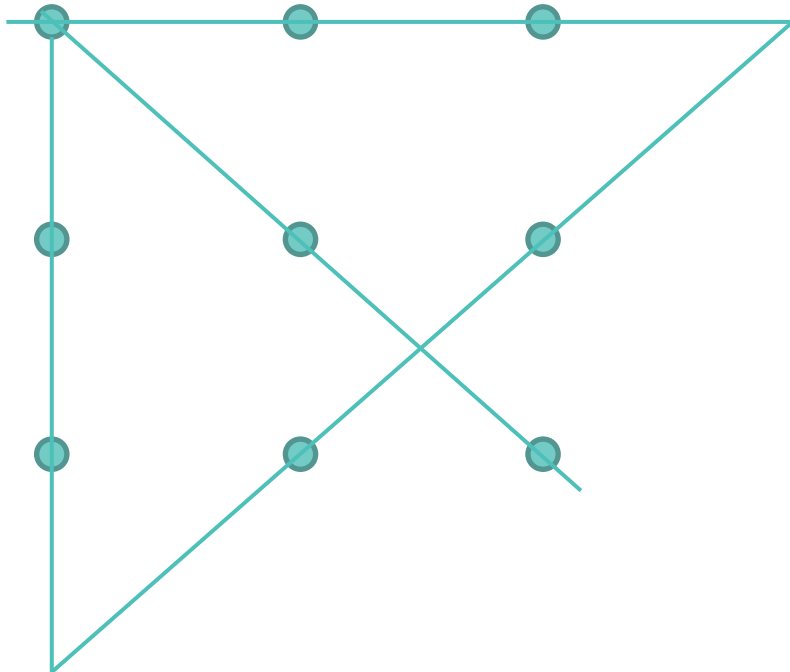
LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

- Relier les 9 points en 4 lignes, sans lever le crayon



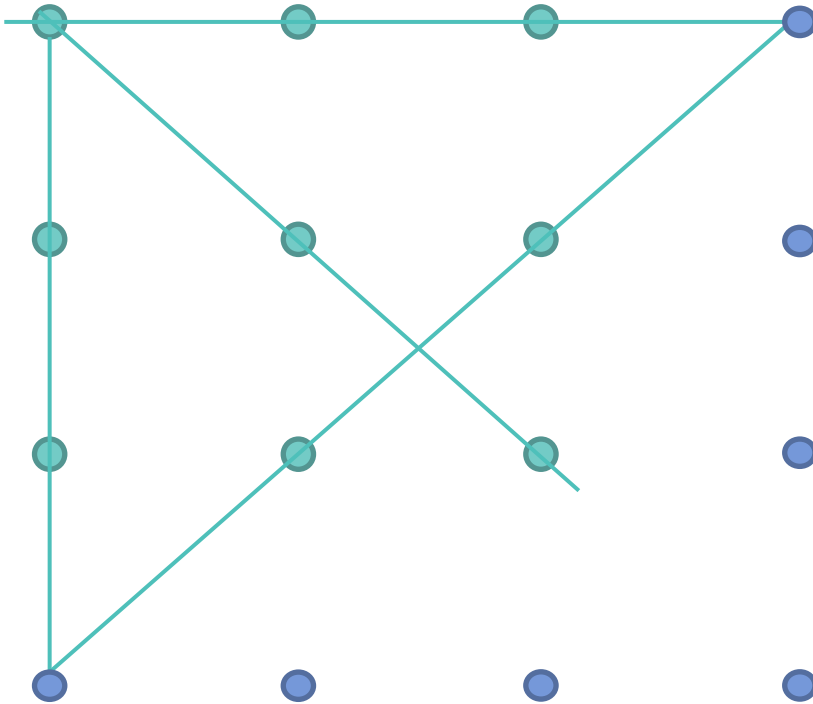
LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

- Relier les 9 points en 4 lignes, sans lever le crayon



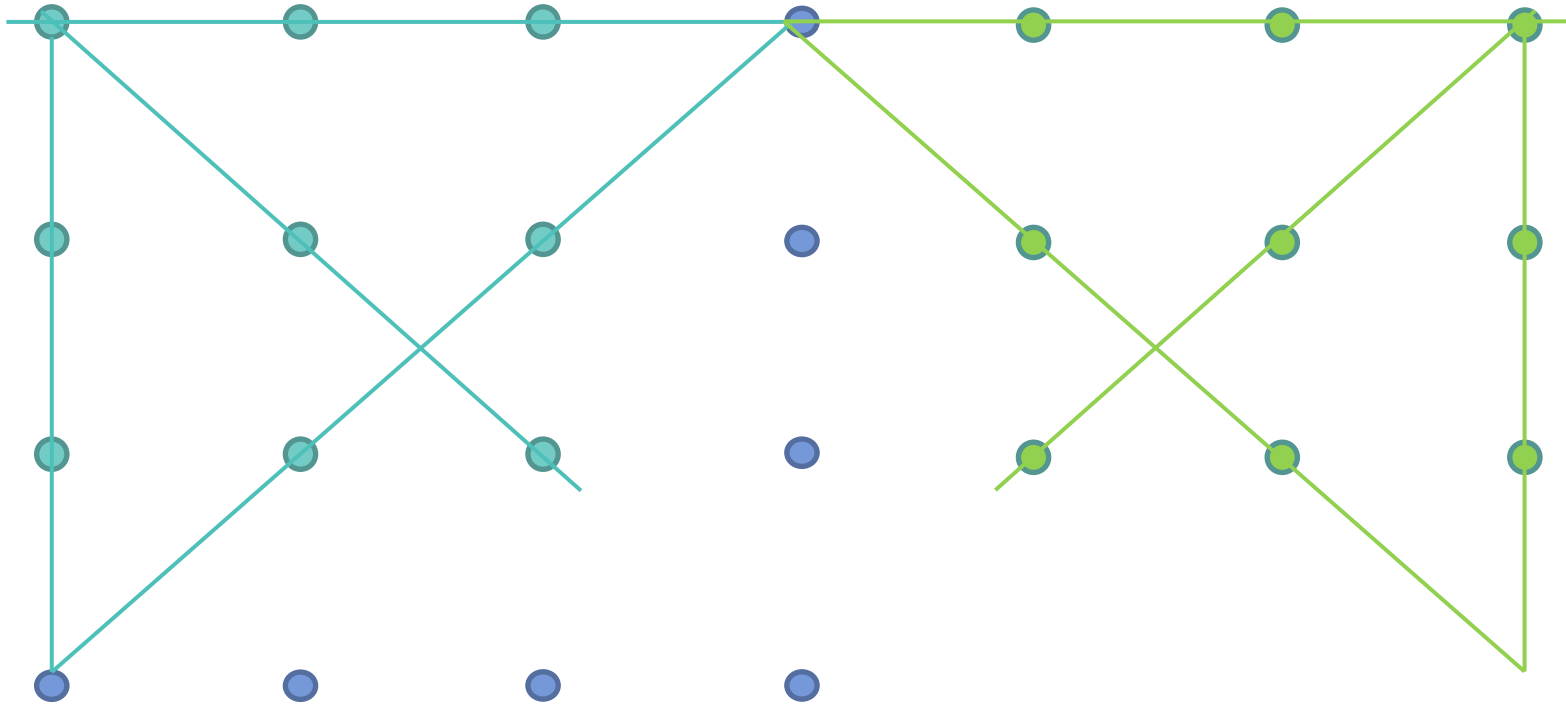
LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

- Relier les 9 points en 4 lignes, sans lever le crayon



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

- Relier les 9 points en 4 lignes, sans lever le crayon



LA RENCONTRE INTERCULTURELLE



LES LIMITES

- Intervention en situation de crise
- Intervention de médiateurs culturels ?
- Limite institutionnelle
- La langue



L'ENTRETIEN

Les conditions de l'entretien

- Le cadre matériel : lieu, temps, durée ont de l'importance dans l'accueil de la personne, et le déroulement de l'entretien pour que les personnes puissent être à l'aise.
- La présentation de la personne, sa posture, le statut professionnel, le sexe, l'âge sont des éléments induisant un préjugé, et impactant l'entretien avant même son démarrage
- L'accueil, l'invitation de la personne, les premiers mots ou regards peuvent permettre d'instaurer un cadre rassurant
- Adapter le niveau de langage à la personne accueillie

La suite de l'entretien

Le « travail de l'échange » va se faire souvent longtemps après l'entretien proprement dit.



L'ENTRETIEN



○ Différents types d'entretien:

- L'entretien « manipulatif »
- L'entretien d'éducation
- L'entretien d'aide
- L'entretien de clarification
- L'entretien de négociation

J. Salomé, *Relation d'aide et formation à l'entretien*, Presses universitaires du Septentrion, 2003

<https://books.openedition.org/septentrion/112523>



L'ENTRETIEN



o L'entretien « manipulatif »

- Vise à obtenir de l'autre un certain résultat : arriver à lui faire dire..., à lui faire prendre conscience de..., à ce qu'il change sa conduite, sa façon d'être.
- Arriver « en entretien » avec un certain nombre d'idées sur l'autre, avec des attentes, ou un but à atteindre et tenter de les faire « passer », tout cela... chez l'autre.
- Voué à l'échec dans une relation suivie



L'ENTRETIEN



o L'entretien éducatif

- Le/La professionnel.le est la personne demandeuse qui cherche à transformer l'autre
 - o -> entretien paradoxal car le demandeur (pro) se veut écoutant de quelqu'un qui lui n'a rien demandé : invite l'autre à se dévoiler, pour l'écouter en vue de le faire changer !
 - o *Qu'est ce qui ne va pas ? Qu'est ce que tu veux faire dans la vie ?*
- Important d'exprimer la difficulté du/de la professionnelle face au comportement de l'autre et d'exprimer clairement à la personne la demande de changement



L'ENTRETIEN

◉ L'entretien d'aide

- Objectifs :
 - ◉ la compréhension de ce qui se passe pour le demandeur,
 - ◉ la manière dont il éprouve la situation qui lui fait problème,
 - ◉ la clarification de son vécu
 - ◉ la recherche de moyens ou de ressources permettant un changement.



L'ENTRETIEN

o L'entretien d'aide

- Attitudes à développer
 - o Une attitude d'intérêt ouvert
 - o Une attitude de non jugement
 - o Une intention authentique de comprendre autrui
 - o Une attitude de non-directivité
 - o Un effort continu pour rester « objectif »
 - o Une attitude de non-défense et de lucidité sur ses propres sentiments.
- Importance de laisser la possibilité de poser des limites, des refus pour ne pas laisser l'illusion d'une toute puissance



L'ENTRETIEN

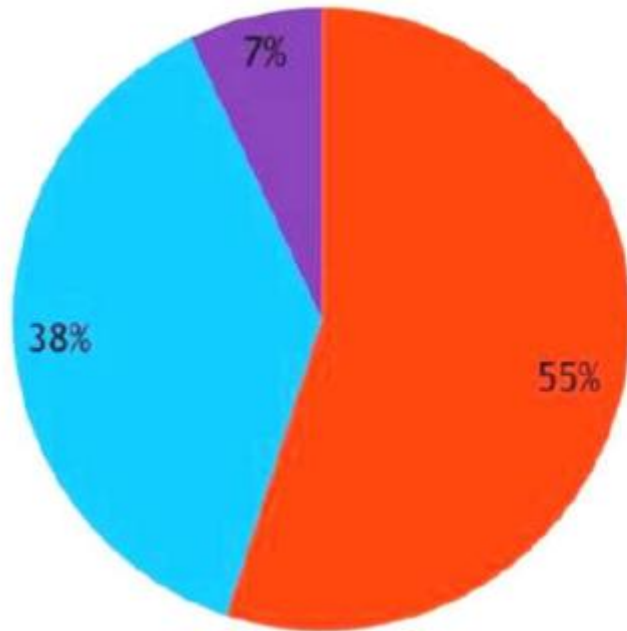
o L'entretien de négociation

Convaincre, ce n'est pas vaincre l'adversaire, c'est vaincre avec l'adversaire les difficultés à surmonter ensemble.

- Traiter séparément les questions de personnes et le différend.
- Identifier le plus rapidement possible les points du conflit et les zones d'intolérance de chacun.
- Se concentrer sur les intérêts en jeu et non sur les positions rigides
- Clarifier ce que chacun recherche pour pouvoir l'énoncer et le mettre à plat
- Imaginer des solutions qui représentent un bénéfice mutuel
- Tenter de ne jamais faire perdre complètement l'adversaire, lui donner la possibilité de gagner aussi, non sur vous, mais par rapport à ses attentes et aussi à l'image qu'il a de lui-même.
- Mettre toutes ses énergies pour parvenir à un accord à l'amiable qui découle d'un consensus qui se dégagera des échanges.
- Ne jamais menacer ou disqualifier l'autre.
- Utiliser la confirmation (reconnaissance du point de vue de l'autre) pour ne pas entretenir et produire du réactionnel.



LA COMMUNICATION



Ce que l'on retient en communication

- Communication visuelle (expressions du visage et langage corporel)
- Communication vocale (intonation et son de la voix)
- Communication verbale (signification des mots)

LA COMMUNICATION

« Entre
Ce que je pense,
Ce que je veux dire,
Ce que je crois dire,
Ce que je dis,
Ce que vous avez envie d'entendre,
Ce que vous croyez entendre,
Ce que vous entendez,
Ce que vous avez envie de comprendre,
Ce que vous comprenez,
Il y a dix possibilités qu'on ait des difficultés à
communiquer.
Mais essayons quand même... »

Encyclopédie du savoir relatif et absolu
EDMOND WELLS



LA COMMUNICATION



Les obstacles personnels à l'écoute d'autrui

- **Le retentissement ou la résonance**

Qu'est-ce qui a été touché en moi ? Si ce que me dit l'autre résonne sur un mode positif ou négatif au point d'envahir ma pensée, je ne l'écoute plus, je n'entends que l'écho en moi de ce qu'il me dit.

- **Le ressentiment, la déception**

- **L'insécurité, l'incertitude sur moi, sur l'autre**

« Jusqu'où va-t-il m'entraîner ? » « Puis-je lui faire confiance ? » « Puis-je me faire confiance ? »

- **La démission ou renoncement**

« Je ne crois plus en la possibilité d'évoluer de l'autre ».

- **L'intentionnalité, le désir vers l'autre**

« Je voudrais tellement qu'il s'en sorte... ».

- **L'intentionnalité, le désir sur l'autre,**

« Je voudrais qu'il prenne conscience, qu'il comprenne les conséquences de ce qu'il dit, fait. »

- **Le désir de comprendre, de contrôler ce qui va se dire**

« Comment puis-je accepter de ne pas avoir le contrôle permanent de ce qui se dit ou se passe ? »

Il sera difficile à beaucoup d'accepter ce que l'autre vous dit avec ses mots, son rythme, ses tâtonnements, ses contradictions...

- **Les peurs...**

- **Le pseudo-respect.**

Chaque fois que je pense à la place de l'autre qu'il ne peut pas, que ce ne sera pas bon pour lui, que c'est inutile, cela rejoint les censures et les interdits qui m'habitent.

LA COMMUNICATION



Les obstacles à la perception et à l'observation des phénomènes relationnels

- **La subjectivité**, l'émotionnel, le parti pris
- **La déformation professionnelle** qui focalise sur un seul aspect au lieu de prendre la complexité de la situation en compte
- **Une compréhension trop intellectuelle** de ce qui se dit, en omettant l'aspect émotionnel
- **Égocentrisme et parasitisme d'une illusion de toute puissance**, en centrant sur notre propre vision du monde
- **Nécessité d'une certaine orientation positive de l'attention**, afin de valoriser, mettre en lumière les points de forces, d'appui de la personne et ses ressources



LA COMMUNICATION



Des outils pour bien communiquer

- ✓ Utiliser le « je » à la place du « tu » ou du « vous »
- ✓ Eviter le « pourquoi », chercher à savoir « comment »
- ✓ Utiliser la reformulation
- ✓ Faire des demandes claires
- ✓ Utiliser des questions ouvertes
- ✓ Prendre ce qui m'appartient dans la relation et seulement ce qui m'appartient
 - ✓ Pratiquer l'écoute active/compréhensive



EN BREF...

- S'informer/se documenter sur la culture d'origine de la personne aidée/accompagnée
- Demander des précisions à la personne sur ses usages
- Identifier ses propres représentations culturelles
- **Prendre conscience de la dimension émotionnelle et du « poids » de la culture dans la relation**
- Pratiquer l'écoute active
- Parler lentement
- Retenir les faits, les réalités concrètes des normes culturelles d'origine
- **Accepter de commettre des erreurs**



PLAN DE FORMATION

◉ JOUR 1

- Exploration de la notion d'interculturalité

◉ JOUR 2

- La parentalité au regard de l'interculturalité



PLAN DE FORMATION : JOUR 2

LA PARENTALITÉ AU REGARD DE L'INTERCULTURALITÉ



Matin

- Histoire de la parentalité
- Familles et cultures

Après-midi

- Application au champ interculturel



CADRE DE SECURITE

- Je m'engage à respecter l'anonymat des situations évoquées
- Je m'exprime en mon nom en toute légitimité
- J'accueille d'autres points de vue et ressentis que les miens
- J'équilibre mes interventions en lien avec le groupe
- Je suis à l'écoute de mes besoins et m'autorise à y répondre



LA PARENTALITE

Les parents ont pour « mission universelle » l'éducation de leur(s) enfant(s), c'est-à-dire amener les enfants à **devenir des adultes socialement compétent.es et intégré.es au groupe culturel** dans lequel iels sont amené.es à vivre.

- Assurer la santé et la survie de l'enfant
- Stimuler l'enfant en vue d'assurer son développement social et cognitif
- Transmettre des valeurs culturellement adaptées donnant à l'enfant les clés qui lui permettront de fonctionner au sein de son groupe d'appartenance

Les objectifs sont hiérarchisés selon le contexte culturel dans lequel évolue les parents et l'enfant.



LA PARENTALITE

Exemple de l'accueil du nouveau-né : Répertoire de comportement des parents dès la naissance

- Assurer la santé et la survie de l'enfant : **soins primaires** (nourrissage, l'hygiène et l'abri)
- Stimuler l'enfant en vue d'assurer son développement social et cognitif
- Transmettre des valeurs culturellement adaptées donnant à l'enfant les clés qui lui permettront de fonctionner au sein de son groupe d'appartenance

Société individualiste/ autonome

stimulation par l'objet : devlpmt cognitif.

contact oculaire : interaction à distance -> autonomie

Société collectiviste / interdépendante

contact corporel et la stimulation corporelle : lien physique au service de la cohésion sociale





L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

ORGANISATION SOCIALE

L'ethnie = identité sociale. Partage de la même langue, même culture, même territoire

La lignée = la descendance (avec transmission du nom)

La caste = groupe social endogame, ayant le plus souvent une profession héréditaire et qui occupe un rang déterminé dans la hiérarchie d'une société.

Ex: marabout/agriculteur/griot/forgeron



L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

LA PARENTE

DEFINITION

- Lien unissant des personnes qui descendent les unes des autres, qui descendent d'un ancêtre commun. (CNRTL)

STRUCTURES DE LA PARENTÉ

Il existe différents modèles pour la transmission du nom, l'héritage, les titres, ...

- Le modèle unilinéaire : soit patrilinéaire (lignées pères), soit matrilinéaire (lignées mères) : quelques ethnies (Sumatra, Canada, Surinam, Colombie,)
- Le modèle ambilinéaire : par ex société juive : transmission de l'appartenance au peuple juif par la mère, transmission du reste par le père
- Le modèle bilinéaire : père transmet aux fils, mère transmet aux filles
- Le modèle indifférencié : les 2 parents transmettent



L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

STRUCTURATION DE LA FAMILLE

- Monogamique (modèle européens)
- Polygamique (modèle présent au Mali, en Guinée, en Cote d'Ivoire, etc.)
- Polyandrique (modèle présent au Pérou, au Népal, en Inde, en Chine, etc..)
- Monoparental : le + souvent, femme seule élevant ses enfants

Et les mariages qui peuvent être endogames (dans sa caste d'appartenance pour sauvegarder les « biens ») ou exogames (pour les éparpiller)



L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

STRUCTURATION DE LA FAMILLE

Familles patriarcales : la femme va épouser un homme et se rend au domicile de son futur époux

- Les femmes représentent le « dedans »: la cuisine, le maternage, la sorcellerie, les tâches ménagères
- Les hommes représentent le « dehors »: l'argent, le marché, le travail, l'honneur, la virilité, la garantie de la virginité des filles



L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

STRUCTURATION DE LA FAMILLE

Familles matrifocales : ex : Comores, Antilles, ile Kihnu Estonie, îles Bijagos Guinée Bissau.

Organisation de la famille, centrée autour des femmes, qui portent l'autorité, la transmission. Père a la fonction de géniteur, et s'il est présent dans le foyer, il rejoint la famille de la mère.

Ex des Comores/Antilles

- Issu de l'héritage de l'esclavagisme : l'enfant a le même statut que la mère (libre ou esclave).
- Foyers regroupant 3 générations de femmes : grand-mère, mère, fille
- Place de l'homme, de la masculinité centrée autour de la capacité à se reproduire, à avoir de nombreuses « conquêtes »





L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

TERMINOLOGIE DE LA FAMILLE

Dans toute société il existe un vocabulaire de parenté qui exprime les relations définies par le système pratiqué dans cette société.

« père », « mère », « oncle », « fils », « frères », « cousins », n'ont pas les mêmes sens dans toutes les sociétés.

Famille **nucléaire** -> modèle européen

Famille **élargie** -> modèle africain : les parents, les enfants, les grands-parents, les oncles et tantes, les frères et sœurs, tous pouvant avoir leurs propres enfants et d'autres personnes à charge



L'ORGANISATION DE LA FAMILLE

L'EDUCATION

Elle est partagée entre plusieurs personnes:

- Le parent biologique
- La mère /le père d'un des parents biologiques
- Un autre membre de famille
- Une autre personne de la communauté (au pays ou à l'étranger)

Ex: la kafala : mesure de protection étrangère (droit musulman) qui permet à une personne seule ou à un couple de prendre en charge un enfant mineur.





LA PARENTALITE INTERCULTURELLE

REPRESENTATIONS DE L'ENFANT

D'où viennent les enfants ?

- Aspect biologique / génétique : suivi médical grossesse
- Aspect religieux/liées aux croyances : suivi coutumier de la grossesse avec des rituels

Ex: dans certaines ethnies, un enfant porteur d'un handicap peut être considéré comme l'enfant d'un esprit, un être mystique OU au contraire comme une sanction magique suite à un « mauvais comportement »

A noter: La naissance de l'enfant est un moment de forte vulnérabilité en contexte de migration





LA PARENTALITE INTERCULTURELLE

VISION DU MONDE

Cosmogonie qui considère qu'il y a 2 mondes qui cohabitent culturellement, qui ne sont pas séparés, qui forment un tout

- Un monde visible : ce qui se voit
- Un monde invisible : dieu, les esprits (djinnns dans l'Islam par ex), les divinités liées à des éléments naturels (animisme), les ancêtres, les anges





LA PARENTALITE INTERCULTURELLE

VISION DU MONDE

Pour pouvoir travailler sur les bases de l'interculturalité, soit je considère que les $\frac{3}{4}$ de la population mondiale souffrent de troubles psychiques, soit je m'ouvre aux croyances des autres.

D'ailleurs, en France, il y a également des pratiques d'esprits : coupeurs de feu, reiki, géobiologie, etc...qui évoluent et sont plus ou moins acceptées par les normes, selon les époques.



LES CONCEPTS DE LA PARENTALITE CULTURELLE

- **Les niches de développement** = micro-environnements dans lequel l'enfant se développe, composées de :
 - l'environnement physique et social
 - la psychologie de ceux qui prennent soin de l'enfant
 - les pratiques éducatives de ceux qui prennent soin de l'enfant.

Au sein de chaque culture, le rôle et le pouvoir des parents est de déterminer le type d'environnement qui convient à un enfant en fonction de son âge, des compétences qu'on lui reconnaît et qu'il doit acquérir, et des valeurs qui doivent lui être transmises.



LES CONCEPTS DE LA PARENTALITE CULTURELLE

- **Les éthnothéories parentales** correspondent aux idées implicites, peu conscientes et largement partagées par les membres d'une même culture, à propos de ce qui est bon ou non pour l'enfant, de ce qui est juste ou non, de la manière dont il convient de réagir aux comportements de l'enfant.



ANALYSE INTERCULTURELLE DE SITUATIONS DE PARENTALITE



Un père refuse que sa fille aille aux cours de piscine avec l'école si elle n'est pas couverte intégralement.

Comment j'accompagne cette situation ?



Cadre de référence pro

Cadre de référence supposé

- **L'école est obligatoire.** Les cours de piscine font partie du **socle commun**, ils sont obligatoires.
- Importance que tous les enfants sachent nager -> **sécurité**
- Les dispenses doivent être faites uniquement par des médecins
- **Laïcité** : interdiction des signes religieux à l'école. Les cours de piscine font partie de l'école
- La piscine municipale **interdit le port de vêtement** : le burkini est considéré comme un vêtement (questions de sécurité, d'hygiène). Loi nationale (Conseil d'Etat)
- Principe **d'égalité fille/garçon** : toutes ont accès aux mêmes enseignements
- Principe de mixité
- « L'intérêt des enfants à une **scolarisation complète**, permettant une intégration sociale réussie selon les mœurs et coutumes locales » prime sur la volonté des parents. CEDH
- Protection des élèves contre tout phénomène d'exclusion sociale

Religion musulmane, interprétation du Coran : la fille ne doit pas dévoiler son corps

- ➔ Peur d'une punition divine en cas de non respect ? Pour le père ? Pour la fille?
- ➔ Regards des autres ? De la communauté ?

Apprentissage de la fille à la pudeur ?

Protection de la fille vis-à-vis du regard des garçons ?

- ➔ Dignité de la fille ? Honneur du père?

ANALYSE INTERCULTURELLE DE SITUATIONS DE PARENTALITE



QUELLES PISTES DE RÉFLEXIONS ?

Echanger sur les fondements de la pratique, s'informer :

- Coran 24 (La Lumière), 31 :
Dis aux croyantes de baisser leurs regards, d'être chastes, de ne montrer de leurs atours que ce qui peut être vu, **de rabattre leurs voiles sur leurs poitrines**, de ne montrer leurs atours qu'à leurs époux, ou à leurs pères, aux pères de leurs époux, à leurs fils, aux fils de leurs époux, à leurs frères et aux fils de ces derniers, aux fils de leurs sœurs, à leurs suivantes, aux eunuques ou **aux garçons impubères**.[...] .Traduction de Malek Chebel
- Coran 33 (Les Factions, les Coalisés), 59 :
Ô Prophète ! Dis à tes épouses, à tes filles, et aux femmes des croyants de se couvrir de leurs voiles : c'est pour elles le meilleur moyen de se faire connaître et de ne pas être offensées. Traduction de Denise Masson
- « De plus, l'islam a accordé de l'importance à la préservation de la femme et à sa protection contre toutes les formes de délinquance et de dépravation. C'est pour cette raison que l'islam incite la femme à ne pas afficher ses charmes, sauf ceux visibles. » *La femme dans l'Islam et son statut dans la société islamique, Société Droit et Religion 01/2014* de Abdulaziz Othman Altwaijri
- Le Prophète Muhammad a vivement encouragé l'exercice physique : "Enseignez à vos enfants la natation, le tir à l'arc et l'équitation". Dans une autre narration, il a dit, "Le tir à l'arc et l'équitation." Sahih Muslim

Comment respecter les peurs, les blocages, les interdits tout en permettant à cette jeune fille de participer aux cours **dans le respect des lois françaises ?**

- > explications du cadre de la piscine : vestiaires, douches non mixtes. Comment ça va se passer
- > rassurer sur le respect de la pudeur. Possibilité de mettre un peignoir sur le bord de l'eau. Habitude d'accompagnement d'enfants qui se posent des questions autour de la pudeur
- > toujours 2 adultes avec les enfants- Les femmes avec les filles, hommes avec les garçons.

Question de la hiérarchie des lois ? Lois divines vs lois du pays non musulman ?

POUR ALLER PLUS LOIN...

Les formations de l'ADDCAES

- 27 NOVEMBRE 2025 LES FONDAMENTAUX DE LA DEMANDE D'ASILE
- 15 DECEMBRE 2025 L'ACCES AUX DROITS ET L'ACCOMPAGNEMENT DES BENEFICIAIRES D'UNE PROTECTION INTERNATIONALE
- 22 JANVIER 2026 **EGALITE FEMMES/HOMMES EN SITUATION INTERCULTURELLE**
- 26 JANVIER & 02 FEVRIER 2026 LES FONDAMENTAUX DU DROIT AU SEJOUR DES PERSONNES ETRANGERES EN FRANCE
- 29 & 30 JANVIER 2026 LA PRISE EN CHARGE ET L'ACCOMPAGNEMENT DES MINEUR ·ES NON ACCOMPAGNE ·ES ET DES JEUNES MAJEUR ·ES
- 3 FEVRIER 2026 **HANDICAP ET INTERCULTURALITE**
- 26 FEVRIER 2026 PERSONNES EN SITUATION IRRÉGULIERE : DROITS SOCIAUX ET REGULARISATION
- 5 MARS 2026 L'ACCES AU TRAVAIL DES PERSONNES ETRANGERES EN FRANCE
- 12 MARS 2026 L'ACCOMPAGNEMENT ET L'ACCES AUX DROITS DES FEMMES ETRANGERES VICTIMES DE VIOLENCES
- 24 MARS 2026 L'ACCES A LA NATIONALITE FRANÇAIS
- 27 AVRIL 2026 LA PROTECTION SOCIALE DES PERSONNES ETRANGERES EN France



MERCI POUR VOTRE ATTENTION!

Pour nous contacter

Site : www.addcaes.org

Mail: marianne.falda@addcaes.org

Tel: 04 79 72 43 49