

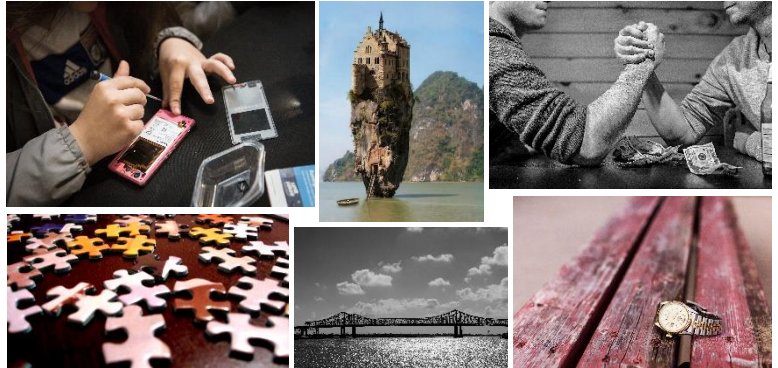


Photo-Langage

Type d'animation : Groupe de parole / débat / expression libre

Description

Un photo-langage est un ensemble de photos ou dessins très variés mis à la disposition des participant.e.s comme "objet intermédiaire". Ces images vont interpeller les personnes qui pourront alors s'exprimer sur leur vécu.



Objectifs

- Faciliter la prise de parole sur un sujet donné

Public

A partir de 12 ans.

Préparation de l'animation

- Choisir la ou les consignes. Elles doivent être simples, précises et explicites pour permettre aux personnes de s'emparer des images facilement. Il peut être intéressant de tester la question avec des collègues par exemple pour voir si elle fonctionne.
- En fonction du sujet et du public, il est parfois intéressant de cibler des images explicites car il peut être difficile pour certaines personnes d'aller dans le symbolique. Toutefois, il est toujours important de garder des images largement diversifiées pour permettre aux publics d'aller sur des sujets que l'on n'avait pas prévus :

Exemples de questions : Choisissez une image...

- *qui vous fait penser au moment des devoirs avec vos enfants.*
- *qui vous rappelle votre scolarité*
- *qui représente votre vie de famille*
- *qui symbolise "l'accompagnement"*
- *qui représente votre enfant*
- *qui vous rappelle un bon moment passé en famille*
- *[en accueil des participants] qui représente les questionnements qui vous ont fait venir à cette animation*





Proposition d'animation

1. Positionner l'ensemble des images de telle sorte qu'on les voit toutes.
2. Se présenter, présenter le photo-langage, l'objectif de cette animation, la durée
3. Rappeler les règles nécessaires au bon fonctionnement du groupe :
 - respect de la parole de chacun : respect les un.e.s vis-à-vis des autres,
 - non jugement : chacun a le droit de penser ou d'agir différemment,
 - confiance mutuelle pour ne pas se sentir jugé.e et enfermé.e dans ce qui va être dit ici et maintenant,
 - confidentialité : ce qui se dit dans le groupe ne sort pas nominativement du groupe
 - la prise de parole n'est pas obligatoire
4. Choix des images : Donner la consigne. Proposer de fouiller pour choisir 1 ou 2 images. On prend le temps de découvrir les images en les remettant dans la malle. Lorsque tout le monde a choisi son/ses images, on peut s'en saisir et aller se rasseoir. Si 2 personnes ont choisi la même, chacune s'exprimera à son tour.
5. Inviter chaque personne à décrire l'image choisie et ce qu'elle évoque pour elle. La parole circule de façon spontanée, pas forcément en tour de table, sans être interrompu.e.
6. Lorsque tout le monde qui le souhaitait a présenté son image, invitez à la discussion, remarques, commentaires sur ce qui a été dit.
7. Clore la séance par un court bilan pour inviter les personnes à dire ce qu'elles ont ressenties personnellement.

Comment avoir accès au Photo-Langage ?

Vous souhaitez une animation

Prenez contact avec le CREFE pour déterminer une rencontre afin de connaître vos intentions et fixer les conditions d'intervention.

Vous souhaitez emprunter l'outil pour animer vous-même

Le photo-langage vous est prêté selon sa disponibilité. Il vous est demandé de venir le chercher et de le rapporter.

Pour plus de détails :

http://www.100detours.org/Outils/G-%20photo_langage.pdf

Vous souhaitez vous procurer l'outil

Les images sélectionnées peuvent vous être envoyées en version informatique sur demande.

Ou alors

Rendez vous sur des sites d'image libres de droits pour vous faire votre propre sélection.

L'ensemble des photos sélectionnées par le CREFE sont libres de droits.

